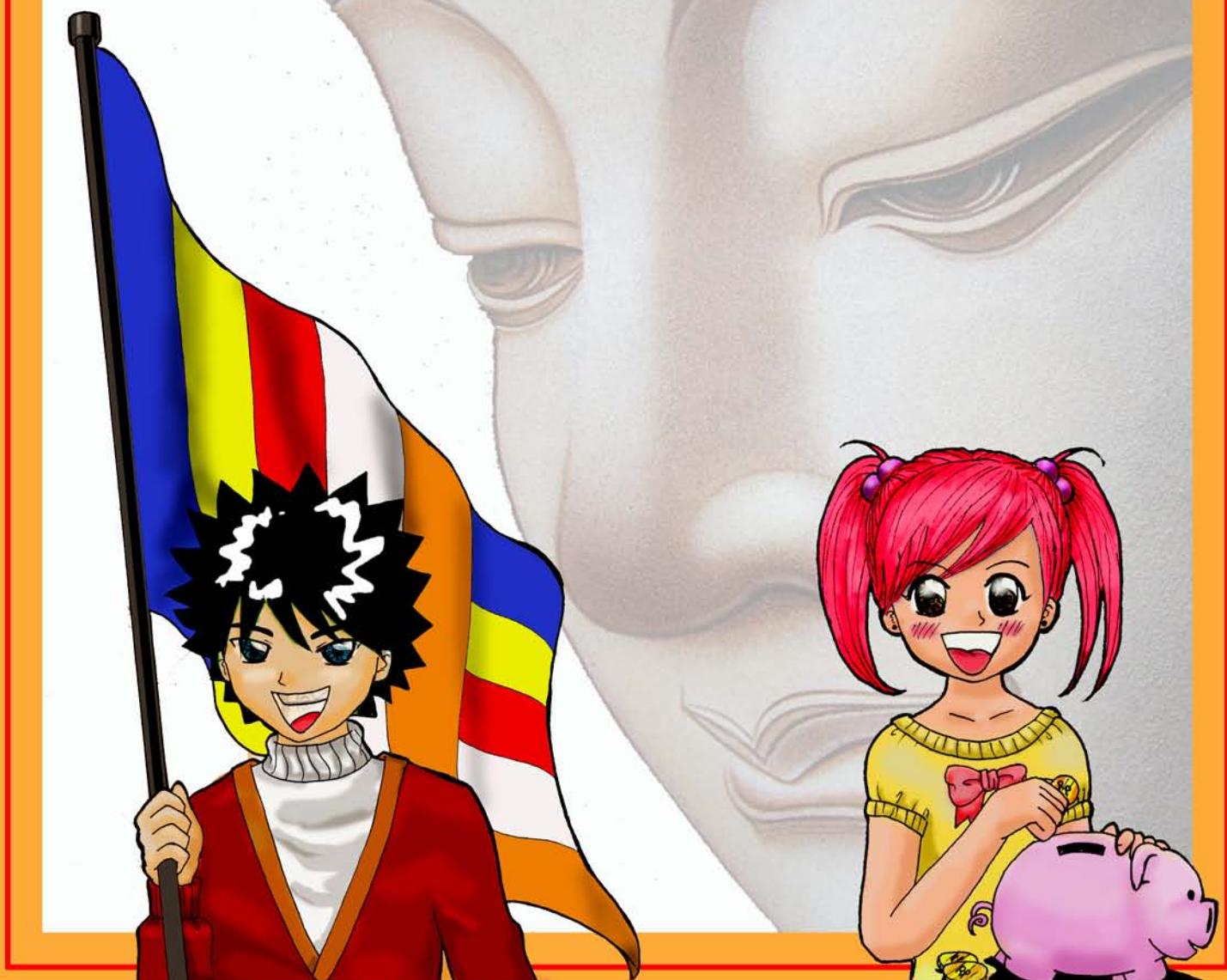


*Seri Pendidikan Buddhis  
Kumpulan Lagu Buddhis anak-anak*

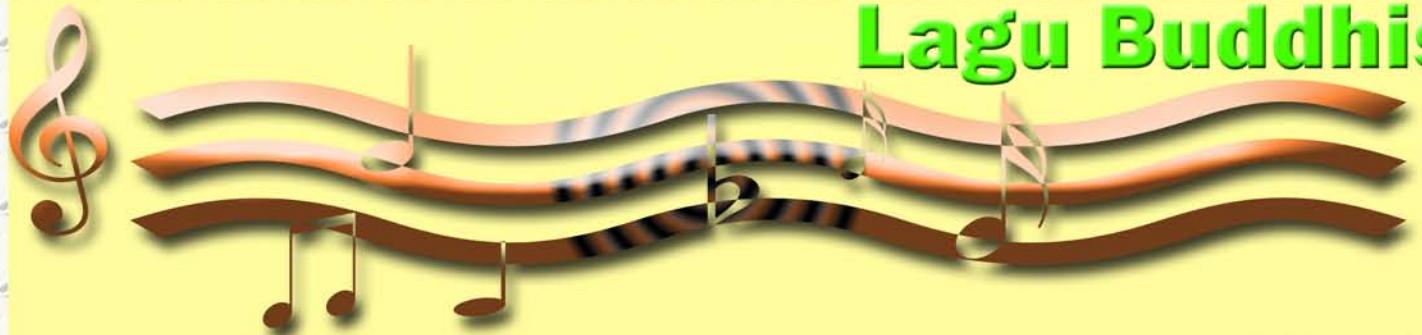


# *Wihara Gita*



*Setingkat SD 5*

# Lagu Buddhis



## METTA SUCI

Cipt. : B. Saddhanyano

0 0 0 5 | 1 2 3 3 2 3 | 1 . . 5 | 1 2 3 3 4 3 4 | 5 . . 5 |

A da si fat mu li a Di da lam ha ti i ni Si

6 6 6 6 5 4 3 | 5 . 4 4 3 1 | 2 . 4 4 3 2 | 1 . . 5 | 1 2 3 3 2 3 |

fat ka sih dan sa sa yang I tu lah Met ta Ka ru na A da si fat mu li

1. 5 | 1 2 3 3 4 3 4 | 5 . . 5 | 6 6 6 5 4 3 | 5 5 4 4 3 1 |

a Di da lam da da i ni Ha ti se la lu ber sih Tak per nah ben

2 3 4 4 3 2 | 1 . . . | 6 6 5 4 3 | 5 5 4 4 3 1 | 2 3 4 4 3 4 | 5 . . . |

ci s'la lu sim pa ti o . . . . Hi dup ba ha gia di du nia i ni

6 . 6 3 4 3 | 5 5 4 4 3 1 | 2 3 4 4 3 2 | 1 . . . ||

o . . . . ma suk lah sur ga se te lah ma ti . . .

Music score for 'Metta Suci' with lyrics in Indonesian. The score consists of six staves of music with corresponding lyrics below each staff. The lyrics describe various forms of love and compassion.

SMB:.....

Nama :

Kelas :



# Lagu Buddhis

## Sang Guru

3/4 perlahan

Wawan A & D.Wiriya

7 | 3 . ? i ? | 6 . 6 | 2 . 6 1 | ? . |  
Se - juk Dhamma - mu yang kau beri- kan  
7 | 3 . 4 5 4 | 3 . 4 5 4 | 3 . 5 4 . . | ..  
un - tuk menca - pai Bebasnya dukkha  
7 | 3 . ? | 1 ? 6 . 6 | 6 2 . 6 | 1 ? . |  
Dhamma- mu yg agung penye-juk jiwa-ku  
7 | 3 . 4 5 4 | 3 . 4 5 4 | 3 . 5 6 . | ..  
Te - ri - ma kasihku pada-mu Gu - ru  
  
0 | 7 . 6 5 | 4 . 3 4 | 5 . 4 3 | 2 . |  
Ku bersujud padamu Sang Buddha  
7 | 3 . 4 5 | 5 2 . 1 ? | 6 . 6 3 4 | 3 . 2 |  
yang t'lah mengorbankan s'galanya untuk kita se-  
2 | 7 . 6 5 | 5 4 . 3 4 | 5 5 4 3 | 3 2 . |  
mua S'mo- ga jasaMu bermanfa-at bagi kita  
7 7 | 3 3 . 4 5 | 5 2 . 1 ? | 6 3 . 3 | 2 2 | 3 .  
tuk akhirnya kelahiran dalam ro-da dunia sam - sa - ra

SMB:.....  
Nama :  
Kelas :



# Lagu Buddhis



## Selamat Hari Metta dan Tahun Baru

4/4 Gembira

B. Saddhanyano

| 5 5 6 5 3 3 | 5 5 6 5 3 3 | 5 5 6 5 3 | 4 . . . |  
Bergembira- lah di- hari Me- tta di Tahun Ba- ru

| 4 4 5 4 3 2 | 4 4 5 4 3 2 | 5 5 5 4 3 | 3 . . . |  
Ha- ri muli- a ha- ri baha- gia yang ki- ta tunggu

| 5 5 6 5 3 3 | 5 5 6 5 3 3 | i i 2 1 6 | 6 . . . |  
Bergembira- lah di- ha-ri Me- tta di Tahun Ba- ru

| i i 7 6 | 5 1 5 . . 3 | 4 4 3 2 1 | 1 . . . |  
Ha- ri cin- ta ka- sih ingat- lah se- la- lu

| . 5 5 1 1 3 3 | 2 . . . | . 5 5 2 2 4 4 | 3 . . . |  
Selamat hari Metta Selamat Tahun Baru

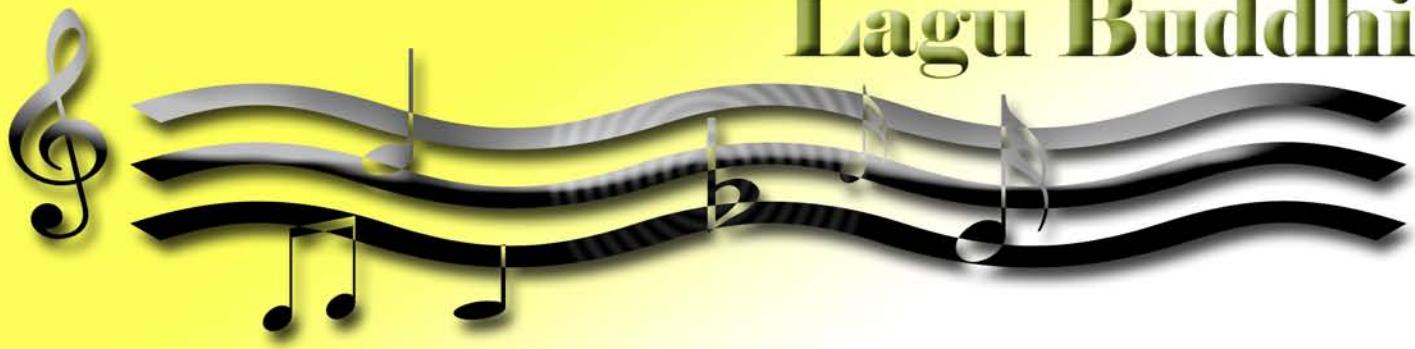
| . 5 5 1 1 3 3 | 2 . . . | . 2 2 2 6 7 | 1 . . . |  
S'moga semua bahagia bersama do- a- ku

Nama :

Kelas :

SMB:.....

# Lagu Buddhis



## Lima Orang Pertapa

4/4 Gembira

B.saddhanyano

| ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ | ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ .

Engkaulah yang mulia lima pertapa

. | ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ | ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ . |

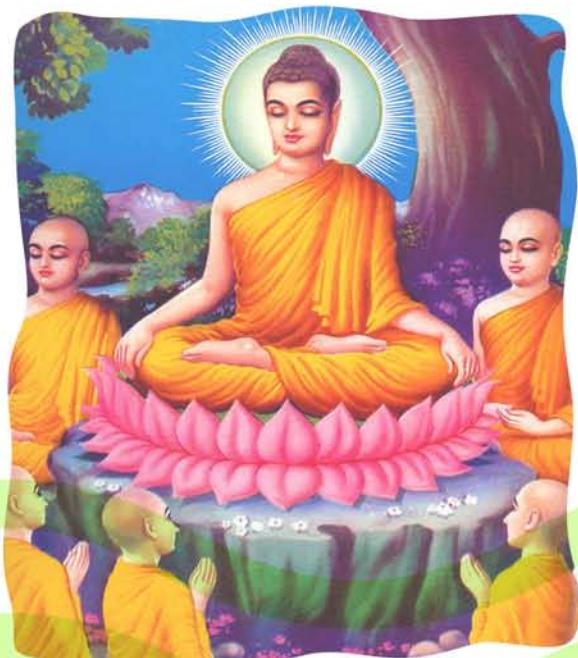
Yang Slalu se-ti-a pada sang Buddha

| ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ | ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ . |

Assa-ji, Mahanama juga Kondanna

. | ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ | ៥ ៥ ៥ ៥ ៥ . |

Bhadiya dan Vappa semua baik ha-ti nya



Nama :

Kelas :

SMB:.....

# Lagu Buddhis

## Si Lobha

Cipt. : B. Saddhanyano

The musical score consists of five staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff. The score includes measure numbers (0, 5, 9, 13, 18, 26) and various musical markings like fermatas and slurs.

0 0 0 5 6 1 | 3 3 0 3 2 1 | 6 2 2 2 5 6 1 | 2 2 2 3 1 6 |  
Na ma nya Lo bha bun cit pe rut nya kar na si lo bha s'rakah o rang  
5 . 0 5 6 1 | 3 3 0 3 2 1 | 6 2 2 2 5 6 1 | 2 2 2 2 3 1 6 |  
nya Se dang kan do sa se ram mu ka nya kar na si do sa pen den dam o rang  
9 1 . 0 1 2 1 | 6 1 1 1 1 7 6 | 5 0 5 6 5 | 2 2 2 2 3 1 3 |  
nya bu kan nya si Lo bha bu kan do sa Yg sa tun dan ra mah pa da se mu  
13 3 . 0 1 2 1 | 6 1 1 1 1 7 6 | 5 . 0 5 6 5 | 2 2 2 4 3 2 | 1 . . . |  
a ta pi di a Met ta dan Karu na Yg ba ik ha ti dan sa yang ki ta  
18 0 0 0 5 6 1 | 3 3 0 3 2 1 | 6 2 2 2 5 6 1 | 2 2 2 3 1 6 | 5 . 0 5 6 1 |  
Ma ri lah ka wan ma ri re nug kan Su pa ya ki ta se la lu sa dar Se hing ga  
26 3 3 0 3 2 1 | 6 2 2 2 5 6 1 | 2 2 2 3 1 6 | 1 0 5 6 5 | 5 3 . . . ||  
ki ta se la lu was pa da Tak ter pe nga ruh lo bha dan do sa I ngat lah ke  
ke  
The lyrics describe a greedy person named Si Lobha who is obsessed with material possessions and wealth, ignoring spiritual values like Metta (loving-kindness) and Karuna (compassion). He is depicted as a man with a large belly and a grumpy expression, holding a bag of chocolate snacks.

SMB:.....

Nama :

Kelas :



# Lagu Buddhis



## 4/4 Anak Yang Baik

B.Saddhanyano

| 3 3 2 3 | 1 · 1 1 1 | 2 1 7 6 | 7 ...  
Anak yang Ba-ik Ti-ap ha-ri bangun pa-gi  
| 2 2 1 2 7 · 7 7 7 | 1 1 7 6 | 5 ...  
Tidak-lah Lu-pa hari Minggu ke Vi-ha-ra  
| 3 3 2 3 | 1 · 1 1 1 | . 1 · 1 2 3 | 4 ...  
Anak yang Ba-ik uang Jajan tak di-habis-kan  
| 6 6 5 4 | 3 · 1 1 1 | 2 2 1 7 | 1 ...  
S'bagian di-simpan seba-gi-an di-dana-kan  
| 0 1 2 3 | 4 · 1 6 1 · 4  
Nanti ki-ta jadi kaya  
| . 4 5 4 | 3 · 3 3 1 5 1 | 3  
Bi-sa bangun pagoda yang in-dah  
| 1 7 1 | 2 2 2 2 | 2 2 5 4 | 3 ...  
Bi-sa Ju-ga bangun Vi-ha-ra yang megah  
| 0 1 2 3 | 4 · 1 6 1 · 4  
Nanti ki-ta jadi kaya  
| . 4 5 4 | 3 · 3 3 1 5 1 | 3  
Bi-sa bangun Stupa raksa-sa  
| . 1 7 1 | 2 2 2 3 | 4 4 7 7 | 1 ...  
Bangun Candi Paling Besar di-du-ni-a



Nama :

Kelas :

SMB:.....